

La Genèse

"Les vrais amis sont durs à trouver, difficiles à quitter et impossibles à oublier".

- G. Randolf

NOTE D'INTENTION:

"Le Bal des Songes" tisse un lien entre l'esprit bohème du XIXe siècle et notre époque contemporaine, mariant la quête d'un idéal esthétique et romantique à une narration moderne. L'histoire symbolise une liberté profonde, mais aussi un certain isolement, une distance par rapport aux codes et aux structures habituelles. Elle évoque un caractère insaisissable et un équilibre fragile entre imagination et réalité. Tout y est possible, mais tout peut aussi disparaître en un instant.

création, nous Α travers cette explorons les dynamiques humaines d'un collectif d'artistes quête d'inspiration et de sens. "Le Bal des Songes" est une invitation à plonger dans leurs vies, leurs doutes et leurs rêves. Ella, l'héroïne mystérieuse, incarne cette figure de catalyseur, de muse, un lien entre les artistes qui les inspire et les pousse à aller au-delà de leurs propres limites. Ensemble, ils créent une œuvre autour de l'histoire de Guillaume Tell qui, par sa profondeur et sa vitalité, transcende leurs individualités. À travers cette histoire, nous mettons en lumière la puissance de la création collective et la beauté de l'art comme moyen de raviver les âmes, les personnes et les lieux qui semblaient oubliés.

En fusionnant des éléments de la bohème contemporaine avec des accents de l'opéra, cette histoire révèle comment l'expression artistique devient un langage commun où la collaboration et la diversité des talents prennent vie. "Le Bal des Songes" invite ainsi chaque spectateur à un voyage, non seulement au cœur des rêves de ces artistes, mais aussi au cœur de leurs propres questionnements et aspirations.

Association Pasaporte

Créée en 2010, l'Association Pasaporte trace le chemin vers la réalisation des rêves; elle accueille des jeunes, des réfugiés, des aînés, des demandeurs d'emploi et tous ceux qui partagent cette vision.

Réaliser les rêves est une mission que l'association accomplit à travers ses spectacles. C'est une aventure qui, à chaque étape, exige courage et résilience. Chacune des petites victoires quotidiennes la rapproche vers ses objectifs et pousse l'aventure plus loin.

Basée à Genève, l'Association Pasaporte s'engage à offrir des spectacles pluridisciplinaires improbables, uniques et captivants, qui nourrissent l'imagination, éveillent les émotions et vous inspirent.

L'histoire

LE BAL DES SONGES

Ce spectacle tout public, met en scène 5 comédiens adultes avec un figurant et deux enfants. Il s'agit d'une expérience magique, intégrant musique, personnages étonnants et acrobaties aériennes (tissus et cerceau). Au-delà des paroles et de la musique, de nombreuses techniques sont déployées, comme des effets scéniques variés et de la danse, facilitant une scénographie efficace.

Le texte, les chansons et la mise en scène permettent de suivre le fil rouge entre chaque numéro tout au long du spectacle, ajoutant subtilement une dimension visuelle à la narration.

Cette histoire montre l'importance de l'autre, rappelant les paroles de John Lennon et Paul McCartney : "Il n'y a nulle part où tu peux être qui ne soit pas là où tu es censé être".

Les Artistes



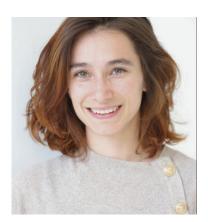
Alexis Bertin Metteur en scène



Patjé Auteur | Chanteur | Comédien



Azania Noah Chanteuse I Comédienne



Sarah Gos Chanteuse I Comédienne



Selina Szekelyi Circassienne I Comédienne



Talia Jauffret Comédienne



Léo Jauffret Comédien



Raoul Baumann Pianiste I Comédien



Thibault Lanthier
Régisseur plateau



Sarah Delamarre



Jérôme Burdet Créateur I Régisseur lumière



Salômé Guillemin Scénographe



Manu Cohen Régisseur Son



Charlotte Lépine Costumière



Sabrina Islami Habilleuse I Couturière



Stéphane Gros Photographe

L'équipe interne



Nathan Silva Stagiaire



Raphaël Martin CRM / Communication



Pauline Duchêne Stagiaire



Monika Mandek
Communication

Suivez l'Association

Suis notre actualité sur les réseaux sociaux, en scannant le QR code ou en visitant https://associationpasaporte.com/suivre



Soutiens

Fondation LUDOVICA































RBOUR



Remerciements

Dream Team

Alton Spahiu | Espace Entreprise
David Vasquez | Association Pasaporte
Elias Hedayati | Espace Entreprise
Eloïse Pisano | Association Pasaporte
Hélèna Tran | Association Pasaporte
Monika Mandek | Association Pasaporte
Nathan Silva | Espace Entreprise
Pauline Duchêne | Association Pasaporte
Raphaël Martin | Association Pasaporte
Sélin Varli | Association Pasaporte

Voix off | Eléments de scène | Design

Alexis Bertin | Voix off
Gaspard Boesch | Œil extérieur
Ramiro Muñoz | Attaches disciplines aériennes
Adrien Laneau | Soutien technique
Pierre-Philippe Rigaud | Accessoires
Meubles Tarmet | meublestarmet.com

Organisation | Lieux de répétitions et de réunions

Maison Saint-Gervais
Maison de quartier de Champel | Prêt de salle
Maison de quartier de Plainpalais | Répétitions
MQ Le Spot Chêne Bourg | Répétitions
La Maison des Cies de Meyrin | Répétitions
Paroisse St Paul
Sophie Lorenzi & toute l'équipe du Théâtre du
Centre de l'Espérance

Médias | Autres aspects culturels

Fabio Silvestro | Pro. Creative Agency | Livret Marc Morgan | Site web Cristiana Bini Leoni | Consultante artistique Daniel Rossier | Régisseur du théâtre

Photos | Affiche

Minouche Jauffret | Mpetit.com | Photos Stéphane Gros | Lumierenoire.ch | Photos Shanez Baïteche | Instagram @shaneuz Kristian Dill | kristiandill.com | Photo affiche

Contributions spéciales

Cécile Gross | Association Pasaporte Murielle Chamot | Association Pasaporte Nicolas Jauffret | Association Pasaporte Raoul Baumann | Pistes pianos Joerg Stoeffel | Production Karen Troll | Relation public Famille et amis

Soutiens Financiers

Action Intermittence Banque Cité Gestion Fondation Alfred et Eugénie Baur Fondation Francis et Marie-France Minkoff Fondation genevoise de bienfaisance Valeria Rossi di Montelera Fondation Hélène et Victor Barbour Fondation Immobilière du Patrimoine Fondation Ludovica Fondation Philanthropique Famille Sandoz Les Anges Loterie Romande (Genève) Migros Pour-Cent Culturel Société Suisse des Auteurs Commune de Troinex Commune de Vandoeuvres Ville de Genève

Merci à tous nos donateurs

Nous exprimons toute notre gratitude à celles et ceux qui ont soutenu notre campagne de crowdfunding, ainsi qu'à toutes les personnes qui nous ont épaulés sur le terrain, dans les rues de Genève, et sans qui ce spectacle n'aurait pas vu le jour.



Les titres du spectacle

1. L.A. est là

(Patjé, Antoine DEBARGE, Abdelhak GUARD-GUECHTOULI, Josselin SALLET)

2. Oh Happy Days

(Edwin HAWKINS)

3. Quedate

(Patjé)

4. Pouvoir dire n'attends pas

(Patjé)

5. Searching for my Avalon

(Patjé, Abdelhak GUARD-GUECHTOULI, Josselin SALLET)

6. Until the light

(Patjé, Antoine DEBARGE, Abdelhak GUARD-GUECHTOULI, Josselin SALLET)

7. Cuando viene cuando va (un beso de pasion)

(Patjé)

8. Give a little love

(Patjé, Ioannis MARKOULAKIS, Yvan BING)

9. Quando m'en vo soletta (La Bohème)

(PUCCINI)

10. Introduction Guillaume Tell

(ROSSINI, arrangement Patjé)

11. Brûler et t'aimer

(Patje, ROSSINI)

12. Liberté, courage, résistance

(Patjé, Abdelhak GUARD-GUECHTOULI, Josselin SALLET)

13. Victoire me voilà

(Patjé)

14. Libre

(Patjé)

15. All you are

(Patjé, Abdelhak GUARD-GUECHTOULI, Josselin SALLET)

© 2025 Tous droits réservés





L'expérience du modèle Suisse



Genève · Lausanne · Zurich